

1910

Casa Steiner

St. Veitgasse 10
1130 Vienna



Hugo Steiner
1874 - Parigi, 1947
Imprenditore, dal 1927 direttore di Knize Parigi
Karl Kraus, Ludwig Wittgenstein, Adolf Loos
Appartamento di Hugo e Lilly Steiner
(1060 Vienna, Gumpendorferstr. 22), 1900,
n. cat. W.11.00

Lilly Steiner (nata Hofmann)
Vienna, 7.4.1894 - Parigi, 1961
Pittrice, grafica
Arnold Schönberg, Alban Berg, Arturo Toscanini,
Aristide Maillol, Adolf Loos

Prospetto con facciata verde originale

Tipologia dei lavori

Villa; nuova costruzione con arredamento d'interni.

Sistema e progetto di costruzione

Pareti esterne e parete centrale portante in muratura di mattoni. Soffitto del seminterrato in prefabbricati di mattoni con volta appena accennata. Soffitto del piano terra rialzato e del primo piano con travi di legno.

Ossatura del tetto in legno con rivestimento in tavole di legno e copertura in lamiera di rame. Zona tetto piano: tetto in legno-cemento (Holzzement).

Soffitti continui senza differenze altimetriche.

Dimensioni

Superficie: 13,5 x 14,5 m.

Altezza stanze: piano rialzato 2,85 m; primo piano 3 m; secondo piano 2,1 m.

Livelli: 4.

Piani: 4 (seminterrato, piano terra rialzato, primo piano, secondo piano).

Superficie abitabile senza seminterrato: 410 m² circa.

Materiali

Zona soggiorno-pranzo, salone, corridoio

Pareti: rivestimento fino ad altezza porta in rovere scuro mordenzato, opaco.

Al di sopra, intonaco liscio tinteggiato di bianco.

Soffitto: travi a vista in rovere scuro

mordenzato, opaco, con settori di intonaco liscio tinteggiato di bianco.

Pavimento: parquet in rovere coperto da tappeti persiani.

Camera da letto

Pareti: legno dolce laccato bianco opaco fino ad altezza porta; al di sopra, carta da parati colorata a motivi floreali.

Numero di catalogo

H.75.10

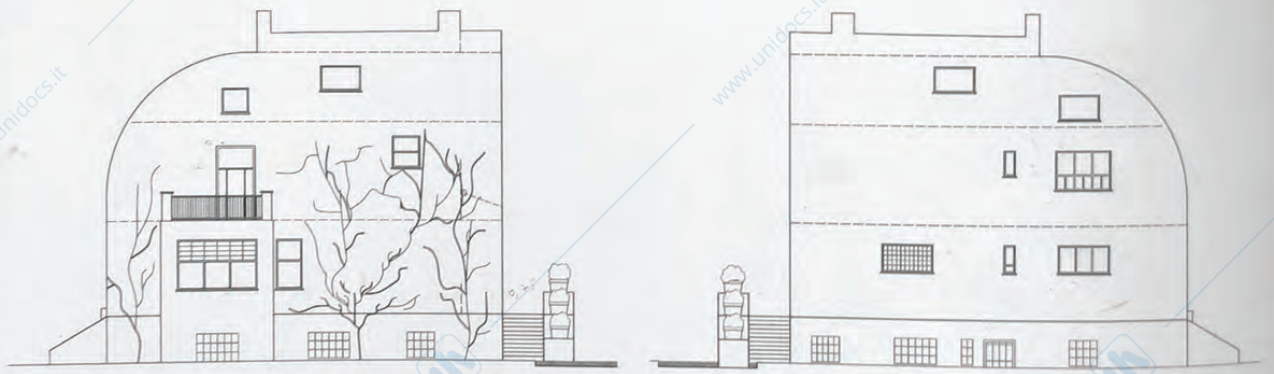




Vista attuale dalla strada, l'ingresso è stato modificato dalla famiglia Steiner, dall'idea originale di Loos con una nicchia (vedi piante)



Vista dalla strada in cui è evidente la forma del tetto



Prospetti laterali

La finestratura irregolare sui prospetti laterali; design quasi simmetrico, invece, per i prospetti sulla strada e sul giardino.

CASA STEINER



Vista attuale dal giardino, con facciata a tre piani. Vasca per l'acqua sotto il terrazzo. Accesso al terrazzo tramite una porticina sulla destra della finestra centrale. Accesso al giardino tramite scale laterali; balaustra in muro liscio verso il giardino



Vista della facciata originale sul giardino (ALA 3236)

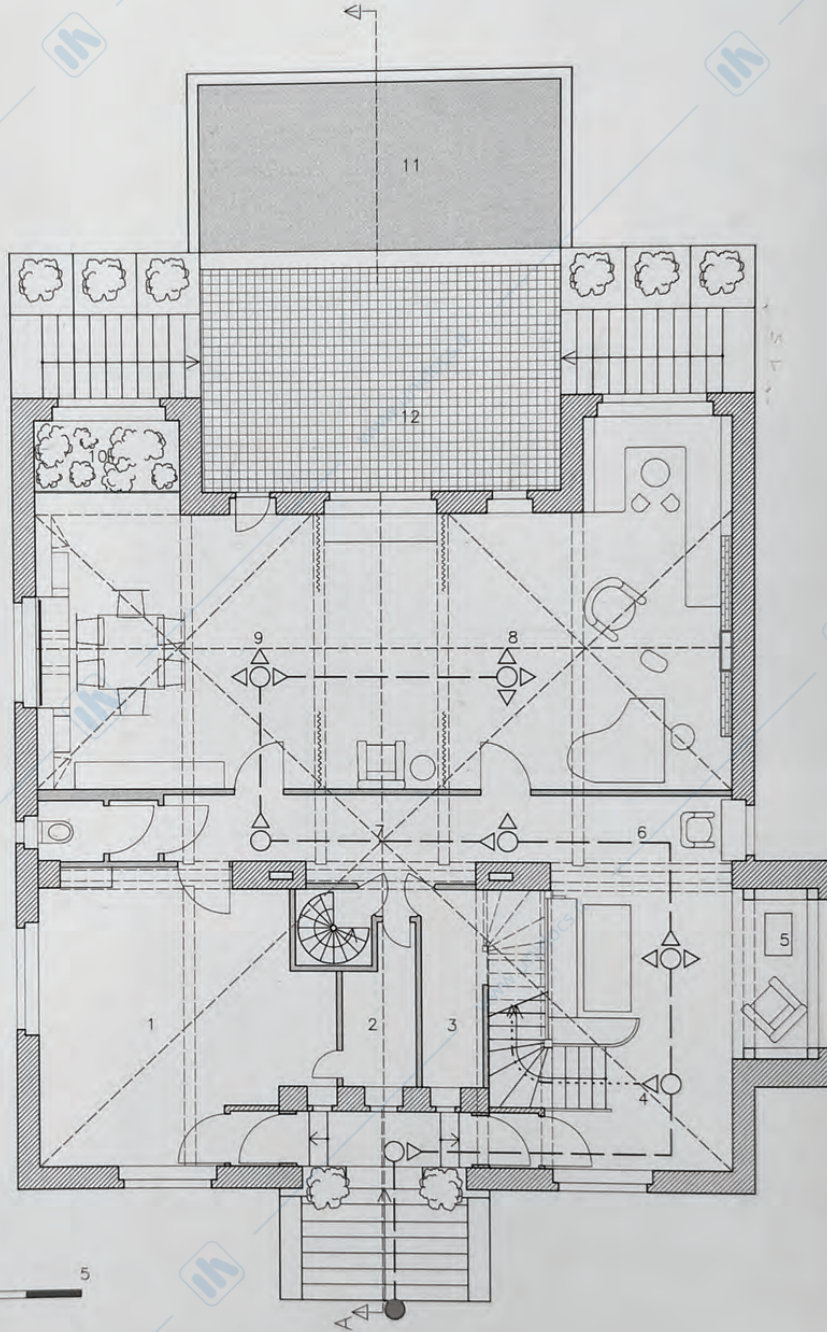


Prospetto dal giardino, balaustra originale ricoperta di verde; tettoia della terrazza con ampia tenda da sole avvolgibile

CASA STEINER

- Piano terra rialzato
- 1 Cucina
 - 2 Dispensa
 - 3 Guardaroba
 - 4 Biblioteca, nicchia per la lettura
 - 6 Sala lavoro
 - 7 Corridoio
 - 8 Salone
 - 9 Sala da pranzo
 - 10 Giardino d'inverno
 - 11 Vasca per l'acqua
 - 12 Terrazza

Situazione d'ingresso originale
in cui è evidente il percorso
di attraversamento della
casa pensato da Loos. Area
soggiorno/pranzo con possibilità
di divisione degli spazi tramite
pesanti tendaggi



CASA STEINER

Primo piano

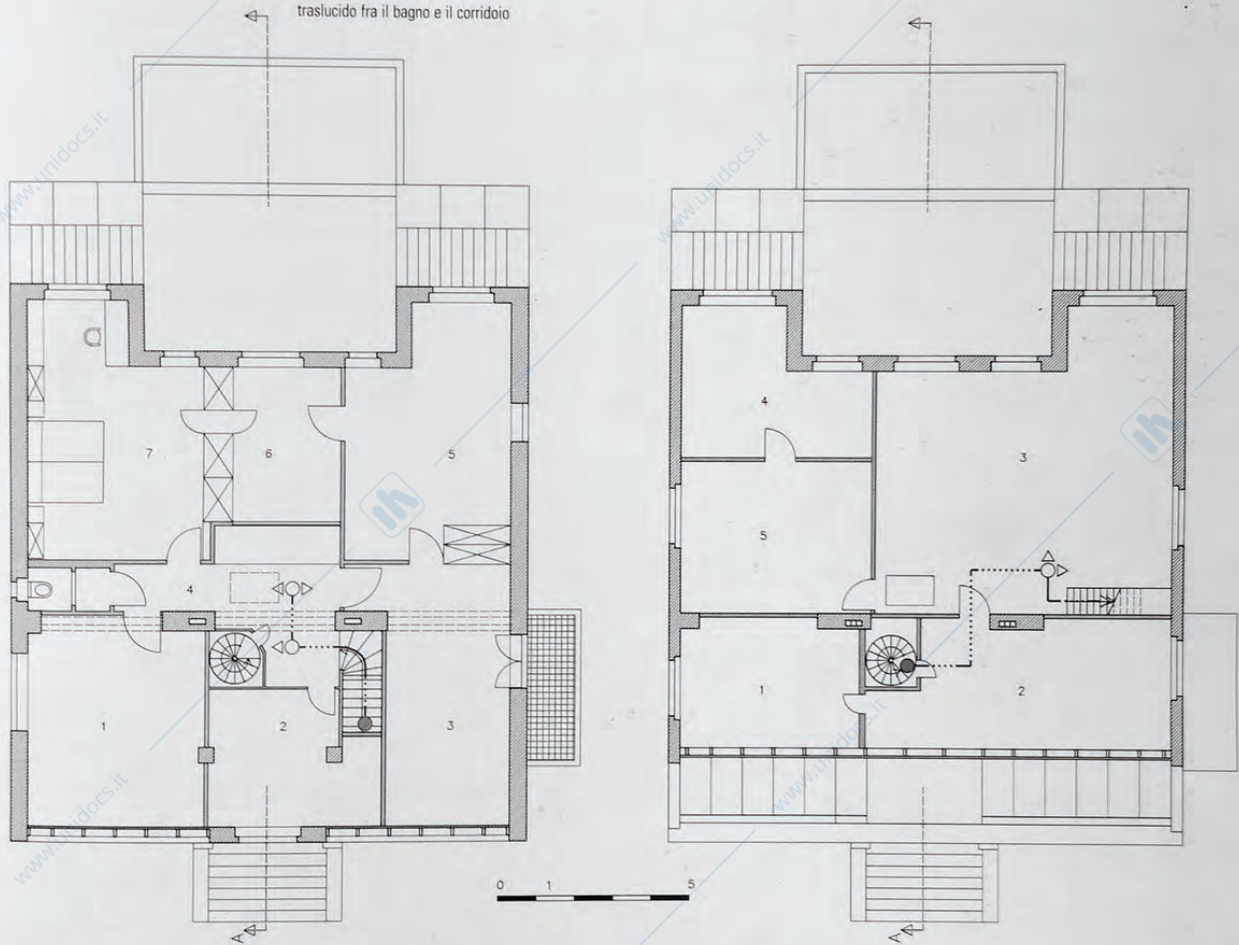
- 1 Atelier
- 2 Maggiordomo
- 3 Stanza dei bambini
- 4 Corridoio
- 5 Stanza dei bambini
- 6 Bagno
- 7 Camera da letto padronale

Stanze private con rivestimento in legno dolce dipinto di bianco, grande finestra con vetro traslucido fra il bagno e il corridoio

Secondo piano

- 1 Ripostiglio
- 2 Ripostiglio
- 3 Stanza per l'asciugatura del bucato
- 4 Stireria
- 5 Lavanderia

Su questo piano solo stanze di servizio e ripostigli, scala verso la terrazza sul tetto



CASA STEINER



Vista dell'ingresso e della scala che conduce alle stanze private

Vista dell'ingresso con libreria e angolo con sedute



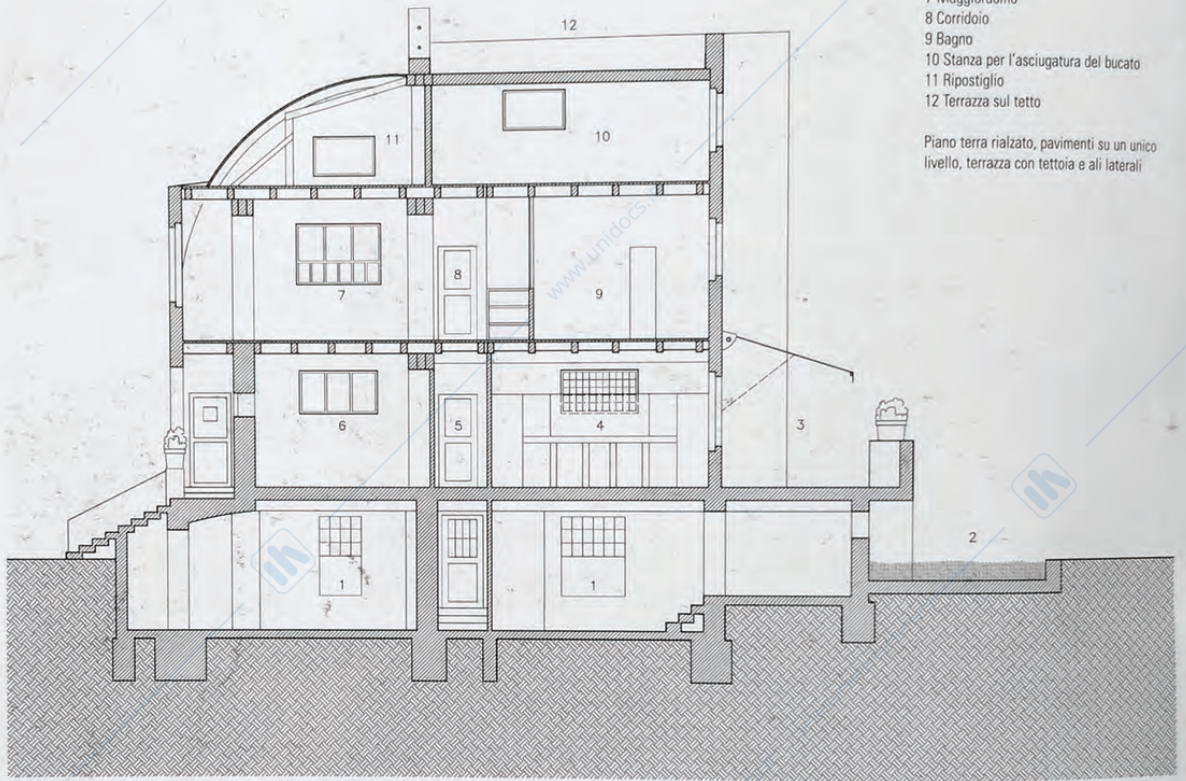


CASA STEINER

Sezione AA

- 1 Dispensa (Cantina)
- 2 Vasca per l'acqua
- 3 Terrazza
- 4 Sala da pranzo
- 5 Corridoio
- 6 Dispensa
- 7 Maggiordomo
- 8 Corridoio
- 9 Bagno
- 10 Stanza per l'asciugatura del bucato
- 11 Ripostiglio
- 12 Terrazza sul tetto

Piano terra rialzato, pavimenti su un unico livello, terrazza con tettoia e ali laterali



Camera da letto padronale con rivestimento in legno dolce dipinto di bianco e carta da parati in tessuto





La zona soggiorno. La finestra è parzialmente coperta da uno specchio interno; la nicchia verso il giardino è stata progettata come giardino d'inverno
Foto di M. Gerlach jr., 1930
(ALA 3240)



Vista del salone dalla sala da pranzo. Le tende possono fungere da elementi divisorii. Il camino è in asse centrale; a destra, il pianoforte