

Domande tecniche di rappresentazione.

Esame 1:

- Assonometria ortogonale. Metodo ribaltamento dei piani e piani proiettanti. Disegna il triangolo delle tracce.
- Determina unità di misura dell'asse Z (piani proiettanti assi).
- Differenza tra assonometria ortogonale e obliqua (militare e cavaliera).
- Cosa comporta la variazione dell'angolo lungo l'asse Y.
- Prospettiva. Disegna linea di terra e linea orizzonte. Nota la posizione del punto principale, disegna il cerchio di distanza. Disegna un piano generico. Disegna una retta appartenente al piano in prospettiva. Disegna retta appartenente al piano alfa e ortogonale alla retta già disegnata prima (punti di misura).
- Cos'è la gestalt.
- Teoria del disegno: segno grafico. Differenza tra codice iconico e simbolico.

Esame 2:

- Disegna una terna in assonometria trimetrica ortogonale. Disegna il triangolo delle tracce e definisci tutti gli aspetti di base. Disegna un piano generico in assonometria. Definisci un punto in assonometria non appartenente al piano. Traccia retta ortogonale al piano passante da P (condizione ortogonalità tra una retta e un piano in assonometria).
- Cosa intendiamo con omologia (tra due piani coincidenti).
- Grafica raster e profondità di colore.
- Cos'è il canale alfa?

Esame 3:

- Disegna in prospettiva la linea di orizzonte e di terra e definisci il cerchio di distanza. Il punto principale è il punto di fuga di quali rette: rette ortogonali al quadro. Disegna piano generico e una retta appartenente al piano generico. Qual è la fuga della retta e quale la traccia? Si individuano due punti: procedimento dei punti di misura per dividere il segmento 1-2 in tre parti uguali.
- Teorema di Schonik.
- Terna in assonometria trimetrica ortogonale. Disegna le tracce di un piano generico che abbia solo due facce nel semispazio individuato nella terna. Sulla traccia alfa1 individua un segmento AB, AB rappresenti in assonometria il lato di un quadrato appartenente al piano alfa.
- Modellazione di grafica vettoriale: modellazione solida e superficiale. Nella solida si sono distinte due metodi di modellazione.

Esame 4:

- Disegna terna e triangolo delle tracce di un'assonometria trimetrica ortogonale. Nota la dimensione in vera grandezza: ribaltamento piani coordinati e ribaltamento piani contenente gli assi.
- Disegna un parallelepipedo a base quadrata di lato noto con base appoggiata sul piano xy. Disegna piano assonometrico che mi intersechi la base quadrata.
- Geometria proiettiva: omotetia, che cos'è. Fai uno schema grafico.
- Gasparre Monge e il trattato di geometria prospettiva.
- Teorema di Karl Schvarz (assonometria obliqua).