

18.10.22

**FALANGE ESPAÑOLA:**

José Antonio Primo de Rivera (1903-1936)



José Antonio Primo de Rivera **funda la falange española en 1933.**

-Era el HIJO primogenito de Miguel Primo de Rivera, osea del protagonista del culpe de estado de la dictablanda

- No era un militar como su padre pero era un político y abogado con una formación cultural muy buena

**FALANGE: partido de ideología fascista y nacionalsindicalista.**

1934: FE se fusiono con las Juntas de Ofensiva Nacionalsindicalista (JONS), fundadas por Onésimo Redondo y Ramiro Ledesma. El

nuevo partido se denominó Falange Española de las JONS.

Combinación de agitación callejera y propaganda política. Adquirió en poco tiempo popularidad. **Estructura paramilitar**

“ejecución de la lucha: divididos en escuadra y en contacto estrecho entre individuos de cada una

de ellas, para que nunca quede ninguno aislado, se distribuirán estratégicamente, procurando rodear al contrario y, a una señal convenida del jefe de la falange, actuarán con la mayor violencia» >>SLIDE”

-FE de las JONS combinaba la agitación callejera violenta de sus jóvenes militantes con la propaganda política y fue adquiriendo notoriedad en la vida pública española.

En las elecciones anticipacion de 1936 no obtuvo ni un solo escaño: escaso apoyo entre la opinión publica.

Inclinación hacia el uso de la fuerza y el abandono de la lucha política legar, contra el ascenso del

poder de izquierda y de los nacionalismos regionales. Pistolerismo y conspiración contra la

Republica por parte de Jose Antonio.

JOSÉ ANTONIO se presentó con un partido monárquico (llamado UNIÓN MONÁRQUICA NACIONAL), pero no ganó el escaño que pretendía, pero en 1933 consiguió un escaño con una coalición conservador, y utilizó el escaño este nuevo partido de inspiración fascista que seguía el modelo de Mussolini.

En teatro pronuncia **su primer discurso** (fragmentos del discurso-->):

-“La patria es una unidad total en la que se integran todos los individuos y todas las clases; la Patria no puede estar en manos de la clase más fuerte, ni del partido mejor organizado. **La Patria es una síntesis trascendente, una síntesis indivisible, con fines propios que cumplir; y nosotros lo que queremos es que el movimiento de este día, y el Estado que cree, sea el instrumento eficaz, autoritario, al servicio de esa unidad irrevocable que se llama Patria.**”

la idea de PATRIA que es una síntesis trascendente e indivisible, se refiere a una dntidad abstracta, que supera poren cima la vida de todos los días, que la podemos colocar en un ambito muy parecido al ambito de la dicotomia TIERRA Y CIELO, CUERPO Y ALMA que se refierenal ambito de la religion.

-“Que desaparezcan los partidos políticos. Nadie ha nacido nunca miembro de un partido político; en cambio nacemos todos miembros de una familia; somos todos vecinos de un municipio; nos afanamos todos en el ejercicio de un trabajo” todos elementos que definen un ser humano desde su nacimiento.

-“Si nuestros objetivos han de lograrse en algún caso por la violencia, no **nos detengamos ante la violencia.** Bien está la dialéctica como primer instrumento de comunicación, pero no hay más dialéctica admisible que la dialéctica de los puños y de las pistolas cuando se ofende a la justicia y a la Patria”.

**Vídeo sobre Jose Antonio:**

Dice que en realidad España ha venido a menos por tres cuestiones=son 3 divisiones:

1. Cuestión de los partidos políticos: España se dividió a través de los partidos, entonces él quiere la supresión de los partidos, que empobrecieron España, degradación cultural y moral.> NIVEL POLITICO “Nadie ha nacido nunca en un partido político, en cambio nacemos todos miembros de una familia”.

2. Cuestiones sociales, diferencias de clase, por lo tanto, este es una fuente de división entonces el aboga por la supresión de los sindicatos, que eran fuentes de divisiones y de malestar (estaba contra la lucha de clase).> NIVEL SOCIAL “no pertenecemos a un sindicato” importancia del trabajo.

3. Separación/ división territorial: autonomía vasca y catalana reconocida por la república(perqueños lugares dentro de España). > NIVEL TERRITORIAL “Pertenecemos a un municipio”

**-Idea programática muy clara.** Él mismo dice que si la violencia es necesaria actuaran con violencia si la dialéctica no funciona. Si la dialéctica no funciona es admisible a la didáctica de los puños. ]

• **ESPAÑA UNA, GRANDE, Y LIBRE** lema del franquismo : **Libre** de las 3 obsesiones del Franco, de los 3 males judaismo comunismo etc... que permite la expresion masima del verdadero espiritu de la traicion española.  
 - José Antonio en 1936 fue arrestado porque el gobierno de izquierda (ganador en 1936) declaró ilegal la Falange y en febrero lo arrestan porque era responsable de fomentar desordenes públicos y posesión de armas ilegales.

- 18 julio 1936: sublección/ golpe de estado encabezado por varios militares

- En 1936 empieza la guerra civil: la acusación de José Antonio se convirtió en una más grave, él estaba en la cárcel y, fue traslado de Madrid a Alicante, a una cárcel más segura.

- Después del comienzo de la guerra se condena a muerte: fue fusilado el 20 noviembre de 1936 (en 20.11.75: murió Franco) por los republicanos.

**MARTIR PARA LA NUEVA ESPANA**

- Recibió el apelativo "El ausente", protomártir del franquismo, convertido en un eroe

- Poesías y canciones sobre su figura

- Está enterrado en el Valle de los Caídos. En un primer momento junto a Franco, pero en 2019 se produjo la exhumación de Franco y su desplazamiento por respeto a los vencidos.

- Al terminar la guerra, Falange española se convirtió en el partido único que fue la base de Franco. Falange estaba formado por políticos que tenían una educación. Franco ya durante la guerra vació de poder la falange, que se convierte en el partido nacional, partido único, pero sin poder, controlado por Franco.

[EL PROFE NO LO DIJO FORSE -José y Franco no se querían: eran muy diferentes. Para José Franco solo era un militar, mientras que Franco veía José como alguien que no conocía los medios militares para ganar una batalla. Falange pretendía conseguir un poder superior a los militares. Franco manipuló para evitar que ocurriese lo mismo que en Italia (Mussolini hizo de manera que la política se sirviese de la fuerza militar controlándola), porque quería una base militar muy fuerte. A través de la eliminación de José Antonio, Franco obtuvo dos ventajas: 1: no tenía un rival, 2: creó un mito, un mártir. Franco prefería un mártir, un nombre muerto, de fuerte carisma.]



Yugo y flechas: 2 colores ROJO y NEGRO que representan la sangre y la tierra. (Pero los colores del movimiento anarquico solian tener los mismos colores, rojo y negro)

- En el escudo de la falange española hay **5 flechas y un yugo (giogo)**: Andres Machas, uno de los fundadores de la falange española, dijo en la revista del 1933 EL FASCIO que 5 flechas como **expresión de la guerra y del movimiento** y el yugo por las labores agrarias, la base de la civilización> estos dos

elementos que se remontan a la antigüedad entran en el imaginario falangista (disciplina, conducta, estilo, educación)

-->son motivos de la **tradición monárquica católica española**: idea jerárquica de los reyes católicos (por lo tanto no lo inventaron los falangistas pero estos 2 simbolos los pusieron juntos):

• En realidad remontan al **escudo de los reyes católicos del final del siglo 15 Ferdinando de Aragon y Isabel de Castilla** que se casaron y formaron, unieron el reino español, unen España bajo una sola religion Católica, prohibiendo las otras religiones, ellos establecen una isticucion que pudiera controlar la religion y la fe de los ciudadanos españoles;

• Yugo comienza con Y, la inicial de Isabel, que frecuentemente se escribía con Y, entonces también evoca la reina Isabel; la evocación de las flechas por parte de la reina implica la evocación de su marido Fernando (inicial de Flechas)> **es un juego cortesano, galante y homenaje a los reales.**



• El escudo franquista está el águila imperial [ representa el evangelista San Juan (porque el evangelio de Juan es el más agudo

de los 4). El águila tiene una simbología muy amplia, no solo religiosa sino representaba también el poder del antigua Roma y su aparición durante una batalla [...]. Simbología religiosa e imperial al mismo tiempo.]

- La escrita **una grande y libre** y vuelven aparecer el yugo y la flechas. En el escudo hay un **nudo gordiano**. El mote heráldico de los reyes católicos era “tanto monta (cortar como desatar)”: esto se remonta a una anécdota de Alejandro Magno que en un territorio que conquistó, en un lugar había un nudo gordiano que se decía: el hombre que desataba el nudo gordiano habría tenido el poder, Alexandro cortó el nudo, mientras que la leyenda decía de desatar el nudo. Entonces, “tanta monta” indica que no son importante los medios para resolver los problemas sino el resultado.

**ESCUDO FRANQUISTA. Columnas de Hércules.**